муниципальное общеобразовательное учреждение «Светлогорская основная школа»

Утверждено приказом директора от 26.05.2021 г. № 205

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа социально-гуманитарной направленности «Юные книголюбы»

Возраст учащихся: 9 - 10 лет

Срок реализации: 1 год

Автор-составитель:

Денисова С.В. учитель английского языка

Пояснительная записка

Занятия литературным творчеством имеет огромное значение в становлении личности ребёнка, создают благоприятные условия для развития творческого воображения, полёта фантазии, развития правильной, грамотной речи, развивают способность свободно, нестандартно мыслить, проявлять себя в творчестве. Школьный возраст — это период, насыщенный идеями, замыслами, воображением, фантазиями. Важно не пропустить момент и направить энергию в правильное русло, определить творческие способности детей, талантливость, создать условия для самовыражения, дать возможность проявить себя.

Актуальность

Книга – это звено, связывающее нас с прошлым и будущим. Книга - это путь к познанию вещей и явлений. Книга - это путь к открытию мира людей, добра и зла, достижений и заблуждений, силы и слабости, покорности и борьбы, равнодушия и непримиримости. Открывая этот мир, впитывая опыт поколений, ребёнок развивает свой мир и чувства, вырабатывает убеждения, познаёт, оценивает и воспитывает самого себя. Так как в последнее время дети стали читать совсем мало, необходимо пробудить в них интерес к художественному слову.

Программа кружка способствует созданию условий для использования полученных знаний и умений на уроках литературного чтения для самостоятельного чтения и работы с книгой. Кружковые занятия помогут младшему школьнику общаться с детскими книгами: рассматривать, читать, получать необходимую информацию).

Новизна

В программу включены занятия библиографического характера, которые познакомят начинающего читателя с авторами детских книг, обогатят его читательский опыт и эрудицию.

Возрастная группа

В младшем школьном возрасте (от 7 до 10 лет) ведущей становится учебная деятельность, т.е. социальная деятельность по усвоению теоретических форм мышления. В процессе этой деятельности дети овладевают умением учиться и способностью оперировать теоретическими знаниями. Эта деятельность характеризуется усвоением начальных научных понятий в тех или иных сферах знания, у детей формируются основы ориентации в теоретических формах отражения действительности. При полноценном становлении этой деятельности у детей возникает необходимая произвольность психических процессов, внутренний план действий и рефлексия на собственные действия, на собственное поведение как важнейшие особенности теоретического сознания.

Объём часов, отпущенных на занятия

Курс программы кружка «Юные книголюбы» рассчитан на 1 год обучения.

Режим занятий –1 занятие (45 минут) в неделю.

Категория учащихся: 4 класс (9-10 лет)

Срок обучения: 34 часа.

Достоинствами такой формы являются регулярность, систематичность, целенаправленность.

Продолжительность занятий - 45 минут.

Цели и задачи программы:

<u>Цели</u> программы — углубленно знакомить учащихся с детской литературой и книгой, обеспечивать литературное развитие младших школьников, раскрыть перед детьми мир нравственно-эстетических ценностей и духовной культуры, накопленных предыдущими поколениями, выработать художественный вкус, формировать культуру чувств, общения.

Образовательные задачи:

- - Расширение кругозора детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащение нравственно-эстетического и познавательного опыта.
- - Формирование потребности в постоянном чтении книг, интереса к литературному чтению, творчеству писателей.
- - Знакомство и изучение книг краеведческой направленности (региональный компонент)

Воспитательные задачи:

- - Воспитание уважения и любви к мировой литературе.
- - Воспитание доброжелательности в коллективе, корректного отношения к окружающим.
- - Воспитание чувства личной ответственности за Отечество, уважительное и бережное отношение к истории своей страны.

Развивающие задачи:

- Развитие способности полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное, свободно, нестандартно мыслить, умение передать свою мысль в письменной и устной форме.
- - Развитие способности к созидательной деятельности.
- - Развитие речи, воображения учащихся, ассоциативного мышления.
- - Развитие эстетических качеств.

Формы и методы работы:

Программа предусматривает теоретические и практические занятия:

- 1) теоретические (беседы, лекции, викторины, самостоятельная работа).
- 2) практические (инсценировки, игры, викторины, конкурсы).
- Работа с литературой (чтение литературных произведений разных жанров, выпуск стенгазеты, и др.)
 - Игровая деятельность (конкурсы, игры, викторины и др.)
 - бесела:
 - диспуты;
 - викторины;
 - игры;
 - конкурсы;
 - просмотр видеопрезентаций;
 - рисунков, открыток;
 - групповая работа;
 - чтение стихов, рассказов классиков и современных писателей и поэтов;
 - участие в конкурсах чтецов;
 - работа с читательским дневником;
 - поисковая работа: нахождение информации на пройденную тему;
 - коллективные творческие дела.

Планируемые результаты освоения обучающимися курса внеурочной деятельности «Юные книголюбы»

- В результате освоения программы формируются умения, соответствующие требованиям федерального государственного образовательного стандарта.
 - Повышение качества знаний в области литературы.
 - Рост познавательной и творческой активности.

- -Формирование эстетического, творческого подхода в коллективной и самостоятельной деятельности.
- Развитие наблюдательности, зрительной памяти, воображения, ассоциативного мышления.

Личностные результаты освоения курса

- Любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре. Осознание и освоение литературы как части общекультурного наследия России и общемирового культурного наследия.
- Освоение новых видов деятельности, участие в творческом, созидательном процессе; осознание себя как индивидуальности и одновременно как член общества.
- Умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;
- Потребность в чтении, осознание и освоение литературы как части общекультурного наследия России и общемирового культурного наследия.
- Умение применять правила делового сотрудничества: сравнивать разные точки зрения; считаться с мнением другого человека; проявлять терпение и доброжелательность в споре (дискуссии), развивать эстетические потребности, ценности и чувства;
- Овладение креативными навыками продуктивной деятельности: обретение самостоятельного творческого опыта, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и проформентации.
- Развитие художественно-творческих способностей учащихся, образного и ассоциативного мышления, фантазии, зрительно-образной памяти, эмоционально-эстетического восприятия действительности.

Предметные результаты освоения курса

- Умение анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений.
- Определение в произведении элементов сюжета, композиции, изобразительновыразительных средств языка, понимание их роли в раскрытии идейнохудожественного содержания произведения.
- Написание сочинений на темы, связанные с тематикой изученных произведений, классные и домашние творческие работы.
 - Понимание авторской позиции и своё отношение к ней.
- Формулирование собственного отношения к произведениям русской литературы, их оценка.

Метапредметные результаты курса:

Регулятивные УУД:

- Умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в познавательной деятельности.
- Удерживать цель деятельности до получения ее результата; определять способы действий в рамках предложенных условий и требований.
- Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, выбирать средства и применять их на практике; оценивать достигнутые результаты.
- Определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией.
- Владение основами самооценки; анализ собственной работы; оценка уровнем владения тем или иным учебным действием; оценивать достигнутые результаты.

Познавательные УУД:

- Формирование и развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих результатов.

- Формирование основ смыслового чтения художественных текстов разных жанров.
 - Умение аргументировать собственное мнение и позицию.
- Обретение самостоятельного творческого опыта, формирующего способность к самостоятельным действиям в различных учебных и жизненных ситуациях, исследование собственных нестандартных способов решения.
- Воспроизведение по памяти информации, необходимой для решения заданной задачи; находить дополнительную информацию, используя справочную литературу, интернет-ресурсы.
- Умение вести самостоятельный поиск, анализ, отбор информации, её преобразование, сохранение, передачу и презентацию с помощью технических средств; исследование собственных нестандартных способов решения.

Коммуникативные УУД:

- Осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей.
- Использование речевых средств в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей.
- Умение формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать её и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности.
- Продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных творческих задач; умение слушать и вступать в диалог, учёт разных мнений и интересов, умение обосновывать собственную позицию.
- Эмоциональное декламирование стихов, умение выслушать, поддержать и оценить чтение стихов товарищей.
- Составление сочинения с использованием информации, полученной из разных источников.

Уровни воспитательных результатов

Первый уровень результатов – приобретение школьником знаний о детской литературе, знания детских писателей, названия произведений, знания героев.

Второй уровень результатов – получение школьником опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества, приобретение любимых книг о человеке, семье, Отечестве, природе, мире, знаниях, труде, формирование желания читать, регулярное чтение, рассказ ровесникам о своих любимых книгах, иллюстрирование произведений.

Третий уровень результатов – получение школьником опыта самостоятельного общественного действия: самостоятельное составление викторины, кроссворда по любимым произведениям, инсценирование эпизодов произведения, проведение литературных игр для младших товарищей.

Содержание программы 4 класс

4 класс (34 ч)

Страницы старины седой (4 ч)

Былины, былинщики. Былинные богатыри. «Былина о Святогоре» в стихотворной форме и прозаической форме. Выставка книг.

Библиотечный урок. История книги. Рукописные книги.

Книги Древней Руси. Библиотека Ярослава Мудрого. Наставления Ярослава Мудрого.

Первая печатная книга на Руси. Первопечатник Иван Фёдоров.

Библия на русском языке. Библейские предания: «Суд Соломона», «Блудный сын».

Экскурсия в типографию или книжный магазин.

Крупицы народной мудрости (4 ч)

Сборники произведений фольклора.

Героические песни о Родине. Песня-слава «Русская земля».

Героические песни о героях России: «Кузьма Минин и Дмитрий Пожарский во главе ополчения», «Суворов приказывает армии переплыть море».

Сбор дополнительной информации о героях России и оформление постера (стенда) с собранными материалами.

Книга С. Алексеева «Рассказы о Суворове и русских солдатах» в разных изданиях.

Справочный материал об А.В. Суворове (справочники, энциклопедии).

Проект «Русь великая в пословицах и поговорках»: отбор пословиц по теме, объяснение скрытого смысла, оформление рукописной книги «Русь великая в пословицах и поговорках».

Сбор дополнительной информации о героях России, оформление постера (стенда) с собранными материалами, презентация постеров и книг.

Мифы народов мира (2 ч)

Книги с мифами народов мира: древнерусские, древнегреческие, китайские и т. д. Выставка книг.

Работа с системным каталогом.

Читальный зал. Древнекитайский миф «Подвиги стрелка И».

Конкурс-кроссворд «Мифологические герои».

Русские писатели-сказочники (4 ч)

Библиотека сказок. Книги со сказками А.С. Пушкина, В. Жуковского, М. Лермонтова, П. Ершова, В. Гаршина. Фольклорные корни сказок.

Час читателя. Сказка сказок П.П. Ершова «Конёк-Горбунок».

Поиск: исторические корни литературных (авторских) произведений (летопись «Вещий Олег» из «Повести временных лет» и стихотворение

А.С. Пушкина «Песнь о вещем Олеге»).

Библиографические справочники. Библиографические справки о писателяхсказочниках (проектная деятельность).

«Книги, книги, книги...» (4 ч)

Библиотечный урок. Храм книги. Библиотека. Первые библиотеки.

Правила пользования библиотекой. Экскурсия в детскую библиотеку.

Книга. Элементы книги. Справочный аппарат. Классификация книг

по структуре, изданиям, авторам (работа в группах).

Книги учебные, художественные, научно-популярные, справочники

и энциклопедии. Структура энциклопедии и книги-справочника.

Книги-сборники «Басни И. Крылова», «Легенды и сказы», «Сказки народов мира», «Стихи русских поэтов».

Проект «Русские баснописцы»: сбор материала, чтение басен, басни с «бродячими» сюжетами.

Книги о детях и для детей (3 ч)

Дети — герои книг Н. Гарина-Михайловского, К. Станюковича, Х.К. Андерсена, Марка Твена, В. Гюго, А. Гайдара, Е. Ильиной и др. Выставка книг.

Фантастика и приключения. Поиск книг по каталогу, составление списка.

Читальный зал. Книги А. Рыбакова, В. Крапивина, К. Булычёва,

А. Волкова. Конкурс-кроссворд «Писатели-фантасты».

Аннотация к книге А. Волкова «Волшебник Изумрудного города».

Словари, справочники, энциклопедии (3 ч)

«Хранители слов» — словари: орфографический, толковый, словарь синонимов, этимологический. Выставка словарей. Игра-конкурс «Объясни слово».

Справочники и энциклопедии. Детская энциклопедия «Что такое? Кто такой?».

Игра «100 вопросов Почемучек»: составление вопросов и нахождение ответов в книгахсправочниках.

Родные поэты (3 ч)

Книги-сборники русских поэтов о родной природе. Структура книги.

Чтение и слушание стихотворений о Родине А.С. Пушкина,

М.Ю. Лермонтова, И. Никитина, С. Есенина, Н. Рубцова, И. Бунина.

Конкурс чтецов «Стихи о Родине».

Писатели о писателях. Очерки и воспоминания (4 ч)

Книги-сборники «Очерки и воспоминания». Очерки о природе, людях, событиях.

Очерки С. Михалкова «Слово о Крылове», К. Чуковского «Николай Алексеевич

Некрасов»: чтение, выбор информации, определение жанра и темы.

Воспоминания Л.Н. Толстого, А. Куприна «Воспоминания об А.П. Чехове».

Творческая работа: очерк о своём городе, о своём классе, о любимой книге.

Мир книг (3 ч)

Типы и виды книг: поисковая работа в библиотеке.

Книги о животных. Э. Сетон-Томпсона «Герои-животные». Очерк В. Пескова «В гостях у Сетон-Томпсона».

Час читателя: знакомство с книгой В. Бульванкера «От кота до кита».

Литературная игра «Тайны учебной книги».

Периодические печатные издания для детей: детские газеты и журналы.

Календарно - тематическое планирование.

№	Тема занятий	Кол-во
п/п		часов
1/1	Былины, былинщики. Былинные богатыри. Книги-сборники.	1
2/2	Книги Древней Руси. Первые библиотеки. Первая печатная книга на Руси.	1
3/3	Библия. Библейские предания.	1
4/4	Творческая работа: история книги.	1
5/5	Героические песни о героях России. Песняслава.	1
6/6	Книга-сборник С. Алексеева «Рассказы о Суворове и русских солдатах». Справочный материал об А.В. Суворове.	1
7/7	Русь великая в произведениях фольклора.	1
8/8	День народного единства: презентация рукописной книги и постеров (стендов) о героях России.	1
9/9	Мифы народов мира. Книги-сборники.	1
10/10	Мифологические герои.	1

44144	1.6	
11/11	Мир сказок: сказки народные и авторские.	1
12/12	Книги со сказками русских писателей- классиков. Сказка сказок П. Ершова «Конёк- Горбунок».	1
13/13	Исторические (фольклорные) корни литературных произведений на примере летописи «Вещий Олег» и «Песни о вещем Олеге» А.С. Пушкина.	1
14/14	Библиографический справочник: справки о писателях-сказочниках. Энциклопедии и книги-справочники.	1
15/15	Книга. Элементы книги. Справочный аппарат книги.	1
16/16	Библиотека. Первые библиотеки. Правила пользования библиотекой. Экскурсия в библиотеку.	1
17/17	Типы книг.	1
18/18	Проектная деятельность: создание рукописной книги «Русские баснописцы».	1
19/19	Дети — герои книг писателей XIX века.	1
20/20	Библиографические справки о Марке Твене, В. Гюго, Д. Мамине-Сибиряке, А. Куприне.	1
21/21	Конкурс-кроссворд «Авторы произведений о детях». Аннотация на книгу-сборник писателей-классиков.	1
22/22	«Хранители слов» — словари. Выставка словарей. Игра-конкурс «Объясни слово».	1
23/23	Справочники и энциклопедии. Детская энциклопедия.	1
24/24	Игра «100 вопросов Почемучек» — практическая работа со справочной литературой.	1
25/25	Книги-сборники поэтов о Родине и родной природе. Структура книги.	1
26/26	Читаем и слушаем стихотворения о Родине А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, И. Никитина, С. Есенина, Н. Рубцова и др.	1
27/27	Конкурс «Читаем стихи о Родине и родной природе».	1
28/28	Очерки и воспоминания. Писатели о писателях.	1
29/29	Встреча с корреспондентом местной газеты.	1
30/30	Книги о детях войны. Е. Ильина «Четвёртая высота».	1

31/31	Детские газеты и журналы.	1
32/32	Итоговая аттестационная работа. Тестирование.	1
33/33	Литературная игра «Тайны учебной книги».	1
34/34	Библиотечная мозаика: выставки книг, игры, конкурсы, подготовленные презентации.	1

В результате реализации программы учащиеся 4 класса должны:

- Понимать содержание прочитанного произведения, определять его тему (о чем оно), уметь устанавливать смысловые связи между частями прочитанного текста,
- Определять главную мысль прочитанного и выражать ее своими словами; передавать содержание прочитанного в виде краткого, полного, выборочного, творческого (с изменением лица рассказчика, от имени одного из персонажей) пересказа;
- Придумывать начало повествования или его возможное продолжение и завершение;
- Составлять план к прочитанному (полный, краткий, картинный);
- Вводить в пересказы-повествования элементы описания, рассуждения и цитирования;
- Выделять в тексте слова автора, действующих лиц, пейзажные и бытовые описания;
- Самостоятельно или с помощью учителя давать простейшую характеристику основным действующим лицам произведения;
- Уметь полноценно слушать; осознанно и полно воспринимать содержание читаемого учителем или одноклассником произведения, устного ответа товарища, т. е. быстро схватывать, о чем идет речь в его ответе, с чего он начал отвечать, чем продолжил ответ, какими фактами и другими доказательствами оперирует, как и чем завершил свой ответ;
- Давать реальную самооценку выполнения любой проделанной работы, учебного задания.

Используемая литература:

- 1. Газета «Педсовет». 2005 №3; 2005. №6
- 2. Галактионова Т. Г., Савина С. О., Назаровская Я. Г., Жук С Г. Учимся успешному чтению. Портфель читателя.1 класс 2-е изд.- М.: Просвещение, 2011.
- 3. Галактионова Т. Г., Савина С. О., Назаровская Я. Г., Жук С Г. Учимся успешному чтению. Портфель читателя.2 класс 2-е изд.- М.: Просвещение, 2011.
- 4. Гостимская Е.С. Внеклассное чтение М., 2005.
- 5. Русская литературная классика. Самара: Корпорация «Федоров», 1995.
- 6. Что такое? Кто такой? М.: Педагогика, 1990. Т.1-3
- 7. Русские детские писатели **хх** века. Библиографический словарь. М.: Флинта наука, 2001.
- 8. Русские детские писатели **хх** века. Библиографический словарь. М.: Флинта наука, 2001.
- 9. Российская школьная хрестоматия. 1-4 классы. Издательство «Интербук», 1985.

- 10. Светловская Н. Н. «Методика внеклассного чтения», М. 1991.
- 11. Осеева Г. Волшебное слово. М., «Детская литература», 1980.
- 12. Журналы «Начальная школа», 2006-2009 гг.